

Ma France à moi (Diam's)



Ma France à moi... Images de la France... Le portrait de la France présenté par Diam's est bien éloigné de celui de la 'douce France' de Charles Trenet...

Ma France à moi est une chanson de rap qui transmet l'énergie de la colère et de la frustration éprouvées par Diam's. Elle dénonce la discrimination et évoque la France marginalisée des jeunes des banlieues. Elle parle de discrimination, de racisme, de l'hypocrisie de la 'France profonde'. Elle revendique le respect et l'existence d'une France 'arc-en-ciel'.

Beaucoup d'images fortes dans les paroles de cette chanson et aussi dans le superbe clip.

Clip Officiel: <https://youtu.be/rprQvICyOkY>

Traduction: [cliquez ici](#)

Clip avec paroles: [cliquez ici](#)

Site de Diam's: [cliquez ici](#)

Ma France à moi elle parle fort, elle vit à bout de rêves,
Elle vit en groupe, parle de bled et déteste les règles,
Elle sèche les cours, le plus souvent pour ne rien foutre,
Elle joue au foot sous le soleil souvent du Coca dans la gourde,
C'est le hip-hop qui la fait danser sur les pistes,
Parfois elle kiffe un peu d'rock, ouais, si la mélodie est triste,

Elle fume des clopes et un peu d'shit, mais jamais de drogues dures,
Héroïne, cocaïne et crack égal ordures,
Souvent en guerre contre les administrations,
Leur BEP mécanique ne permettront pas d'être patron,
Alors elle se démène et vend de la merde à des bourges,
Mais la merde sa ramène à la mère un peu de bouffe, ouais.
Parce que la famille c'est l'amour et que l'amour se fait rare
Elle se bat tant bien que mal pour les mettre à l'écart,
Elle a des valeurs, des principes et des codes,
Elle se couche à l'heure du coq, car elle passe toutes ses nuits au phone.
Elle paraît faignante mais dans le fond, elle perd pas d' temps,
Certains la craignent car les médias s'acharnent à faire d'elle un cancre,
Et si ma France à moi se valorise c'est bien sûr pour mieux régner,
Elle s'intériorise et s'interdit se saigner. Non...

Refrain: x2

C'est pas ma France à moi cette France profonde
Celle qui nous fout la honte et aimerait que l'on plonge
Ma France à moi ne vit pas dans l' mensonge
Avec le coeur et la rage, à la lumière, pas dans l'ombre

Ma France à moi elle parle en SMS, travaille par MSN,
Se réconcilie en mail et se rencontre en MMS,
Elle se déplace en skate, en scoot ou en bolide,
Basile Boli est un mythe et Zinedine son synonyme.

Elle, y faut pas croire qu'on la déteste mais elle nous ment,
Car nos parents travaillent depuis 20 ans pour le même montant,
Elle nous a donné des ailes mais le ciel est V.I.P.,
Peu importe ce qu'ils disent elle sait gérer une entreprise.
Elle vit à l'heure Américaine, KFC, MTV Base
Foot Locker, Mac Do et 50 Cent.
Elle, c'est des p'tits mecs qui jouent au basket à pas d'heure,
Qui rêve d'être Tony Parker sur le parquet des Spurs,
Elle, c'est des p'tites femmes qui se débrouillent entre l'amour,
les cours et les embrouilles,
Qui écoutent du Rai, Rnb et du Zouk.
Ma France à moi se mélange, ouais, c'est un arc en ciel,
Elle te dérange, je le sais, car elle ne te veut pas pour modèle.

{Refrain, x2}

Ma France à moi elle a des halls et des chambres où elle s'enferme,
Elle est drôle et Jamel Debbouze pourrait être son frère,
Elle repeint les murs et les trains parce qu'ils sont ternes
Elle se plait à foutre la merde car on la pousse à ne rien faire.
Elle a besoin de sport et de danse pour évacuer,
Elle va au bout de ses folies au risque de se tuer,
Mais ma France à moi elle vit, au moins elle l'ouvre, au moins elle rit
Et refuse de se soumettre à cette France qui voudrait qu'on bouge.
Ma France à moi, c'est pas la leur, celle qui vote extrême,

Celle qui bannit les jeunes, anti-rap sur la FM,
Celle qui s' croit au Texas, celle qui à peur de nos bandes,
Celle qui vénère Sarko, intolérante et gênante.
Celle qui regarde Julie Lescaut et regrette le temps des Choristes,
Qui laisse crever les pauvres, et met ses propres parents à l'hospice,
Non, ma France à moi c'est pas la leur qui fête le Beaujolais,
Et qui prétend s'être fait baiser par l'arrivée des immigrés,
Celle qui pue le racisme mais qui fait semblant d'être ouverte,
Cette France hypocrite qui est peut être sous ma fenêtre,
Celle qui pense que la police a toujours bien fait son travail,
Celle qui se gratte les couilles à table en regardant Laurent Gerra,
Non, c'est pas ma France à moi, cette France profonde...
Alors peut être qu'on dérange mais nos valeurs vaincront...
Et si on est des citoyens, alors aux armes la jeunesse,
Ma France à moi leur tiendra tête, jusqu'à ce qu'ils nous respectent.

[Pour aller plus loin](#)

Diam's

En bref:

Née en 1980 à Chypre, Mélanie Georgiades choisit *Diam's* comme nom de scène d'après le mot "diamant". De l'âge de 15 ans, elle rappe au sein de groupes mais se confronte rapidement au machisme du milieu. Elle s'affirme néanmoins dans ses chansons où elle aborde des sujets jusqu'alors inédits dans le rap français comme la violence conjugale ou la place des filles dans les banlieues. Son succès va grandissant avec plusieurs hits, notamment "DJ" qui devient le tube de l'été 2003. Elle reçoit en 2004 la Victoire de la Musique du meilleur album Rap/Hip Hop de l'année pour son opus "Brut de femme". Artiste engagée, notamment auprès des victimes des tremblements de terre de 2003 en Algérie ou encore dans l'incitation à aller voter pour les jeunes, Diam's poursuit sa route vers le succès avec plusieurs tournées en France et la sortie d'un DVD live. En 2006, elle sort son second excellent album "Dans ma bulle" puis le DVD live de la tournée qui suit "Au tour de ma bulle". Figure incontournable du rap français et artiste engagée, écrivant également pour d'autres, Diam's est l'artiste féminine française ayant

vendu le plus de disques en France en 2006. Source : la chanson francophone (akosyvaki.blogspot.ie)

Diam's a donné son dernier concert à Dakar en 2009. Depuis, elle continue son activité humanitaire. Elle s'est convertie à l'Islam en 2012.

Biographie sur TV5 Monde: [cliquez ici](#)

Notes biographiques en anglais: [cliquez ici](#)

Plus calé

Notes sur le rap français (après les paroles de la chanson) : [cliquez ici](#)



Dossier pédagogique CAVILAM: [cliquez ici](#)

Fiche pédagogique sur
educationscotland.gov.uk: [cliquez ici](#)

21 Mars 2014 – Journée internationale contre
le racisme, outils pour la classe: [cliquez ici](#)

Emission sur Diam's et la polémique de sa
conversion à l'Islam: [cliquez ici](#)